Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение "Детский сад присмотра и оздоровления №27 "Солнышко" г.Канска

Адаптированная основная образовательная программа для детей с OB3 (3ПР)

Содержание

1.	Целевой разделстр.3
	1.1. Пояснительная запискастр.3
	1.1.1. Значимые для реализации адаптированной образовательной программы
	характеристики в том числе характеристики особенностей развития
	ребенка с ОВЗ (ЗПР)стр.5
	1.1.2. Цель и задачи реализации адаптированной образовательной программы.
	стр.6
	1.1.3. Принципы к формированию реализации адаптированной
	образовательной программыстр.7
2	Содержательный раздел
	2.1. Планируемые результаты освоения программыстр.8
	2.1.2.Описание образовательной деятельности адаптированной
	образовательной программы с учетом особенностей развития ребенка с ОВЗ
	(ОНР), в соответствии с направлениями развития (образовательный компонент)
	стр.8
	2 .2. Содержание коррекционной работы
	2.2.1. Организация работы учителя-логопеда
	2.2.2. Организация работы педагога-психолога
	2.2.3. Организация работы инструктора по физической культурестр.20
	2.2.4. Организация работы музыкального руководителястр.21
	2.2. т. Оргинизиция риссты музыкильного руководителястр.21
3 (Организационный раздел
	3.1. Режим днястр.23
	3.2.Особенности организации развивающей предметно -пространственной
cn	едыстр.24
Сþ	3.3.Материально-технические обеспечения Программыстр.30
	5.5. Trial epinalismo Textin reckine obecine remin Tipot painisismelp.30

1. Целевой раздел

1.1 Пояснительная записка

Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение «детский сад присмотра и оздоровления «Солнышко» № 27 г. Канска Красноярского края, в соответствии с Законом РФ «Об образовании», обеспечивает помощь семье в воспитании детей дошкольного возраста, охране и укреплению их физического и психического здоровья, развитию индивидуальных способностей и необходимой коррекции нарушений речи, психических функций.

Адаптированная образовательная программа разработана в соответствии с нормативно-правовой базой получения образования детьми с ОВЗ в дошкольных образовательных организациях.

Международные документы:

- Всеобщая Декларация прав человека (от 10 декабря 1948 года) положение о свободе и равенстве достоинства и прав личности каждого человека: «Все люди рождаются свободными и равными в своем достоинстве и правах».
- Декларация прав ребенка (от 20 ноября 1959 г.) принцип 5 «ребенку, который является неполноценным в физическом, психическом или социальном отношении, должны обеспечиваться специальные режим, образование и забота, необходимые ввиду его особого состояния».
- Конвенция «О борьбе с дискриминацией в области образования» (от 14.12.1960 г.)
- Декларация «О принципах, политике и практической деятельности в сфере образования лиц с особыми потребностями», (Саламанкская декларация) (Саламанка, Испания, 7-10 июня 1994 г.).

Федеральные документы:

- Конституция Российской Федерации,
- Федеральный закон № 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации" от 29 декабря 2012 г.,
- Федеральный закон № 125-ФЗ "О высшем и послевузовском профессиональном образовании" от 22 августа 1996 г.
- Федеральный закон "О социальной защите инвалидов в Российской Федерации" от 24 ноября 1995 г.
- ФЗ "Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации" от 24 июля 1998 г. № 124,
- ФЗ «О внесении изменений в отдельные законодательные акты Российской Федерации по вопросу о гражданах с ограниченными возможностями здоровья» от 30 июня 2007 г. № 120
- Государственная программа Российской Федерации «Доступная среда» на 2011–2015 годы (от 17 марта 2011 г. № 175).
- Указ «О национальной стратегии действий в интересах детей на 2012-2017 годы» (от 01.06.2012, № 761)
- Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» № 273-ФЗ (от 29 декабря 2012 года)

Статьи (34, 42, 55, 59, 79) закрепляют право детей с ограниченными возможностями здоровья, в т.ч. детей-инвалидов, на получение качественного образования в соответствии с имеющимися у них потребностями и возможностями.

- Положение **о** психолого-медико-педагогической комиссии (ПМПК)(приказ Минобрнауки России от 20.09.2013 № 1082)
- Федеральный стандарт дошкольного образования (приказ Минобрнауки России от 17 октября 2013 г. № 1155)
- Приказ Минобрнауки России от 30.08.2013 № 1014

Региональные документы:

- Закон «Об образовании в Красноярском крае» от 26 июня 2014 г. №6-2519 (Статья 12)
- Постановление правительства Красноярского края от 23 июня 2014 года №244-п http://zakon.krskstate.ru/doc/19129
- Санитарно-эпидемиологическими требованиями к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций» от 15 мая 2013 года №26 «Об утверждении САНПИН» 2.4.3049 -13.

Данная программа представляет собой локальный акт дошкольного учреждения, разработанной на основе «Адаптированной примерной основной образовательной программы для дошкольников с общим недоразвитием речи (ОНР) (под ред. проф. Л.В. Лопатиной, Т.Б. Филичева, Г.В. Чиркина, Н.А. Чевелева), «Ступеньки развития. Ранняя диагностика и коррекция задержки психического развития у детей» Боряковой Н.Ю., Шевченко «Подготовка к школе детей с ЗПР»)

В программе учтены разработки отечественных ученых в области общей и специальной педагогики и психологии.

Данная программа обеспечивает создание оптимальных условий для:

- коррекции речевых нарушений и развития грамматически правильной связной речи;
- развития эмоционально-волевой, познавательной, речевой, двигательной сфер ребенка;
 - развития позитивных качеств личности ребенка;
- коррекции недостатков психологического развития и предупреждение вторичных нарушений развития;
- формирования определенного круга представлений и умений, необходимых для успешной подготовки ребенка к обучению в общеобразовательной школе.

Данная рабочая программа предназначена для работы с детьми от 5 до 7 лет. Программа имеет образовательную, коррекционно-развивающую направленность.

Реализация данной программы позволит создать оптимальные условия для повышения эффективности образовательной работы и коррекционноразвивающего воздействия педагога-психолога, учителя— логопеда, учителядефектолога, музыкального руководителя, инструктора по физической культуре в установлении продуктивного взаимодействия с семьей дошкольника для

1.1.1. Значимые для реализации адаптированной образовательной программы характеристики характеристики особенностей развития ребенка с ЗПР,

Психологические особенности развития детей с ЗПР.

В последние годы количество детей с задержкой психического развития неуклонно растет. Число учащихся начальной школы, не справляющихся с требованиями стандартной школьной программы, за последние 20 лет возросло в 2- 2,5 раза. По данным медицинской статистики за 9 лет обучения в школе (с 1 класса по 9) количество здоровых детей сокращается в 4 – 5 раз, составляя лишь 10 - 15% от общего числа учеников. Сегодня 80% систематической школьной неуспеваемости связано с интеллектуальной неспособностью и задержкой психического развития. Каждый 10 ребенок имеет недоразвитие познавательных интересов, а адаптация и интеграция детей с ограниченными возможностями — одна из актуальнейших и наиболее сложных теоретических и практических проблем. В связи с этим важное значение приобретает коррекционноразвивающая работа с данной группой детей еще в дошкольном возрасте. Анализ реальной ситуации, сложившейся в настоящее время в системе воспитания детей дошкольного возраста показал, что количество детей, имеющих отклонения в речевом развитии, неуклонно растет.

Своевременное и личностно ориентированное воздействие на нарушенные звенья психических функций позволяет вернуть ребенка на онтогенетический путь развития. Это является необходимым условием полноценной интеграции дошкольников с ЗПР в среду нормально развивающихся сверстников. Этнология ЗПР связана с конституциональными факторами, хроническими соматическими заболеваниями, с неблагоприятными социальными условиями воспитания и с органической недостаточностью ЦНС. (Ю.Г.Демьянов, Е.С. Иванов). Наибольшее распространение получила классификация задержки психического развития, предложенная К. С. Лебединским, которая отражает механизмы нарушения познавательной деятельности и причину возникновения задержки развития, выделяя четыре типа:

- ЗПР конституционального происхождения. Для нее характерны проявления гармонического психического инфантилизма и нарушения познавательной деятельности, обусловленные, прежде всего незрелостью мотивационной сферы, преобладанием игровых интересов.
- ЗПР соматогенного происхождения. В эту группу входят задержки развития, возникающие в результате истощающего действия соматических заболеваний на организм, нарушения питания клеток головного мозга, как следствие, замедление темпа созревания и развития структурно-функциональных мозговых систем.
- ЗПР психогенного происхождения нарушения развития, вызванные неблагоприятным влиянием социальной среды, условиями воспитания ребенка. Эта группа объединяет формирование личности ребенка по истерическому типу,

по неустойчивому типу, развитие в условиях безнадзорности или повышенной опеки, чрезмерное потакание всем капризам ребенка, отношение к нему как к вундеркинду. У детей не формируются познавательные интересы, интеллектуальные склонности и установки, чувство долга и ответственности, не развивается способность к торможению непосредственных чувств и желаний.

- ЗПР церебрально-органического происхождения — группа объединяет задержки развития, возникшие в результате органической недостаточности мозга и характеризующиеся как недоразвитием личной сферы по типу органического инфантилизма, так и нарушением познавательной деятельности. Для детей с ЗПР очень важно для развития психологически комфортная обстановка, исключающая перенапряжение, истощение, стойкие отрицательные переживания и психические травмы; специальная развивающая работа всего педагогического коллектива.

У детей с ЗПР отмечается значительное замедление темпа психического развития и его качественное своеобразие по сравнению с нормой (Т. В. Егорова, Л.В. Кузнецова, В. И. Лубовский и др.). Исследования восприятия свидетельствуют о том, что у детей с ЗПР имеются отклонения в процессах переработки сенсорной информации. Дети изначительно cЗПР замечают меньше воспринимаемых объектов, чем их сверстники. Это ограничивает возможности наглядно-образного мышления. У детей с ЗПР имеются нарушения интеграции и координации (З. Тржесоглава). Многие исследователи (Т. В. Егорова, В.Л. Подобед и др.) отмечают, что в структуре дефекта познавательной деятельности детей с ЗПР большое место занимают нарушения памяти. По уровню развития деятельности большая мыслительной часть детей характеризуется определенными особенностями интеллектуальной деятельности: сниженной отсутствием интереса и сосредоточенности, познавательной активностью, неумением контролировать свои действия. Наиболее страдает у детей с ЗПР абстрактное мышление, детям свойственна повышенная чувствительность к слабая интеграция отдельных незначительным раздражениям, процессов. Нарушение внимания является характерным признаком ЗПР. У детей с ЗПР часто обнаруживаются симптомы недоразвития моторики, неловкость, неуклюжесть Задержка психического развития движений (3. Тржесоглава). при организованном коррекции, специально специалистами обучении воспитании ребёнка. В создании условий для преодоления проблем в развитии детей с ЗПР основную роль играет взаимодействие всех сторон образовательного процесса: педагога – психолога, учителя - логопеда, воспитателей группы, родителей как специальная помощь ребенку в процессе обучения и воспитания.

1.1.2. Цель и задачи реализации адаптированной образовательной программы

Цель программы:

Создание оптимальных условий для коррекции речевых нарушений, познавательной и эмоционально-волевой сферы, психолого—педагогической поддержки, позитивной социализации и индивидуализации, развития личности детей с ЗПР.

Задачи:

- **1.** Осуществление диагностики, определение путей профилактики и координации речевых и психических нарушений детей с OHP.
- 2. Коррекция и развитие всех психических процессов с учетом возможностей, потребностей и интересов дошкольников.
 - 3. Обеспечение условия для социализации детей.
- **4.** Обеспечение информированности родителей по проблеме преодоления трудностей в усвоении общей образовательной программы.
- **5.** Оптимальное включения семьи в коррекционно-педагогический процесс.

1.1.3.Принципы к формированию реализации адаптированной образовательной программы.

Принцип индивидуализации, который предполагает учет индивидуальноличностных особенностей ребенка: возраст, тип детско-родительских отношений, уровень общего состояния ребёнка.

Принцип безусловного принятия, который характеризуется уважением к ребенку, как к личности, заслуживающей внимание. При этом должно постоянно присутствовать безусловное принятие ребенка таким, какой он есть.

Принции наглядности - демонстрация упражнений, этюдов, моделирование ситуаций, игр подтверждает объяснение и помогает ребёнку их правильно выполнять.

Принцип *гуманизации*. предполагающий переориентацию на личностно ориентированные, гуманные образовательные технологии; реализацию «субъект-субъектных» отношений и сотрудничество между обучающими и обучающимися в процессе обучения.

Единство диагностики и коррекции — наблюдение за динамикой развития имеет значение для определения путей, методов коррекционной работы на различных этапах обучения и воспитания.

Учет ведущей деятельности. Для ребенка дошкольного возраста такой деятельностью является игра. В процессе игры у него возникает множество вопросов, а значит, он испытывает потребность в речевом общении. Логопед, (психолог, воспитатель и др.) включается в игру и незаметно для ребенка помогает ему преодолеть нарушение.

Взаимосвязи развития речи и познавательных процессов; мыслительных операций (анализа, синтеза, сравнения, обобщения, классификации) и других психических процессов и функций;

Принцип системности опирается на представление о психическом развитии как о сложной функциональной системе, структурной компоненты, которой находятся в тесном взаимодействии. Системность и комплексность коррекционной работы реализуются в учебном процессе благодаря системе повторения усвоенных навыков, опоры на уже имеющиеся знания и умения, что обеспечивает поступательное психическое развитие.

Принцип развития предполагает выделение в процессе коррекционной работы

тех задач, которые находятся в зоне ближайшего развития ребенка.

Принцип комплексности предполагает, что устранение психических нарушений должно носить медико-психолого-педагогический характер, т.е. опираться на взаимосвязь всех специалистов ДОУ. Программа предусматривает полное взаимодействие и преемственность действий всех специалистов детского учреждения и родителей дошкольников.

Принции доступности предполагает построение обучения дошкольника на уровне их реальных познавательных возможностей. Конкретность и доступность обеспечиваются подбором коррекционно-развивающих пособий в соответствии с санитарно-гигиеническими и возрастными нормами.

2.Содержательный раздел

2.1. Планируемые результаты освоения программы

2.1.2. Описание образовательной деятельности адаптированной образовательной программы с учетом особенностей развития ребенка с ОВЗ, в соответствии с направлениями развития (образовательный компонент).

Виды деятельности.	Планируемые результаты.
Образовательные	
области.	
Физическое развитие	Включает приобретение опыта в следующих видах деятельности
	ребенка:
	- двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений,
	направленных на развитие таких физических качеств, как
	координация и гибкость,
	- способствующих правильному формированию опорно-
	двигательной системы организма,
	- развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой
	моторики обеих рук,
	- а также с правильным, не наносящем ущерба организму,
	выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки,
	повороты в обе стороны),
	- формирование начальных представлений о некоторых видах
	спорта, овладение подвижными играми с правилами;
	- становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной
	сфере;
	- становление ценностей здорового образа жизни, овладение его
	элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном
	режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.)
	Физическое развитие реализуется через формирование у ребенка
	начальных представлений о здоровом образе жизни и через
	физическую культуру.
	Формирование у ребенка начальных представлений о здоровом
	образе жизни:

- обеспечивать равные возможности для полноценного развития ребенка независимо от психофизиологических и других особенностей
- охранять и укреплять физическое и психическое здоровье ребенка, в том числе его эмоциональное благополучие;
- создавать условия, способствующее правильному формированию опорно-двигательной системы и других систем организма;
- формировать ценности здорового образа жизни, относящиеся к общей культуре личности; овладевать его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.);
- оказывать помощь родителям (законным представителям) в охране и укреплении физического и психического здоровья ребенка.

Физическая культура направлена на решение следующих задач:

- овладевать основными движениями и развивать разные формы двигательной активности ребенка;
- развивать крупную и мелкую моторику;
- поддерживать инициативу и самостоятельность детей в двигательной деятельности и организовывать виды деятельности, способствующие физическому развитию;
- формировать готовность и интерес к участию в подвижных играх и соревнованиях;
- формировать физические качества (выносливость, гибкость и др.)

Художественноэстетическое

- Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок целостно-смыслового восприятия и понимания искусства (словесного, музыкального и изобразительного), мира природы, становления эстетического отношения к окружающему миру;
- формирование элементарных представлений о видах искусства;
- восприятие музыки, художественной литературы, фольклора;
- -реализация самостоятельной творческой деятельности ребенка (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

Художественно-эстетическое развитие направлено на решение следующих задач:

- Приобщение к искусству. Развитие эмоциональной восприимчивости и отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения искусства. Приобщение ребенка к народному и профессиональному искусству, через ознакомление с лучшими образцами отечественного и мирового искусства, понимание его содержания. Формирование элементарных представлений о видах и жанрах искусства, средствах выразитебльности в различных видах искусства.
- Изобразительная деятельность. Развитие совершенствования

умений в рисовании, лепке, аппликации, художественном труде.

- Воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии произведений изобразительного искусства. Воспитание желания и умения взаимодействовать со сверстниками при создании коллективных работ.
- Конструктивно-модельная деятельность. Приобщение к конструированию; развитие интереса к конструктивной деятельности, знакомство с различными видами конструкторов.
- Воспитание умения работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.
- Музыкальная деятельность. Приобщение к музыкальному искусству, развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания музыкального искусства; формирование основ музыкальной культуры, ознакомление с элементарными музыкальными понятиями, жанрами, воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии музыкальных произведений.
- Развитие музыкальных способностей: поэтического и музыкального слуха, чувство ритма, музыкальной памяти; формирование песенного, музыкального вкуса.
- Воспитание интереса к музыкально-художественной деятельности и совершенствование умений в этом виде деятельности.
- Развитие детского музыкально-художественного творчества, реализациям самостоятельной творческой деятельности детей, удовлетворение потребности в самовыражении.

Социально-коммуникативное развитие

- Направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками;
- становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий;
- эмоционального развитие социального И интеллекта, сопереживания, формирование эмоциональной отзывчивости. сверстниками, готовности совместной деятельности формирование уважительного чувства отношения принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в организации;
- формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

Социально-коммуникативное развитие направлено на решение следующих задач:

- приобщать к социокультурным нормам традициям семьи, общества и государства;
- формировать представление о малой родине и Отечестве,

многообразии стран и народов мира; - формировать общую культуру личности детей, развитие их социальных и нравственных качеств; - поддерживать инициативу, самостоятельность и ответственность ребенка в различных видах деятельности; Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание. Формирование образа Я, уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в организации; формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности; воспитание любви к Родине, гордости за ее достижения, патриотических чувств. - Включает владение речью как средством общения и культуры; Речевое развитие - обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; творчества; речевого развитие развитие звуковой интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, текстов различных жанров детской слух понимание на литературы; - формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте. Речевое развитие направлено на решение следующих задач: Развитие речи. Развитие свободного общения с взрослыми и детьми, овладение конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими. Развитие всех компонентов устной речи ребенка: грамматического строя речи, связной речи — диалогической и монологической форм; - формирование словаря, воспитание звуковой культуры речи. - Практическое овладение воспитанниками нормами речи. Художественная литература. Воспитание интереса и любви к чтению; развитие литературной речи. Воспитание желания и умения слушать художественные произведения, следить за развитием действия. - Предполагает развитие интересов ребенка, любознательности и Познавательное формирование познавательной мотивации; развитие познавательных сознания; развитие действий, становление воображения творческой активности; - формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), - о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных

ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

Формирование элементарных математических представлений.

- Формирование элементарных математических представлений, первичных представлений об основных свойствах и отношениях объектов окружающего мира: форме, цвете, размере, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени.

Ознакомление с миром природы.

- Ознакомление с природой и природными явлениями.
- Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями.
- Формирование первичных представлений о природном многообразии планеты Земля.
- Формирование элементарных экологических представлений.
- Формирование понимания того, что человек часть природы, что он должен беречь, охранять и защищать ее, что в природе все взаимосвязано, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды.
- Воспитание умения правильно вести себя в природе. Воспитание любви к природе, желания беречь ее.

В результате реализации Программы ребенок с ЗПР:

- имеет стабильную динамику физического и нервно-психического развития:
- обладает продуктивным и более устойчивым вниманием,
- у него развита слуховая, тактильная и зрительная память, образное и логическое мышление, ручная моторика;
- владеет диалогической и монологической формами речи, умеет задавать вопросы и грамотно отвечает на них;
- инициативно высказывается в диалоге, стремится вступить в диалог;
- он социально адаптирован к жизни в обществе:
- владение культурно гигиеническими навыками, соблюдение элементарных правил здорового образа жизни;
- сформированы основные физические качества и потребность в двигательной активности с учётом их психомоторного развития
- любознательность, активность, задают вопросы воспитателю, любят экспериментировать;
- эмоционально отзывчивые, откликаются на эмоции близких людей, сверстников, сопереживают персонажам сказок, историй, рассказов; эмоционально реагируют на произведения изобразительного искусства, музыкальные и художественные произведения, мир природы;
- используют вербальные и невербальные средства общения, владеют диалогической речью, умеют договариваться;

- умеют планировать свои действия, направленные на достижение конкретной цели;
- способны решать интеллектуальные и личностные задачи, адекватные возрасту;
- имеют первичные представления о себе и собственной принадлежности, семье и распределении семейных обязанностей, обществе, государстве, мире и природе;
- владеют предпосылками учебной деятельности умениями работать по правилу и образцу, слушать взрослого и выполнять его инструкции;
- у детей сформированы умения и навыки, необходимые для осуществления различных видов детской деятельности

2.2. Содержание коррекционной работы

Образовательная деятельность по программе дошкольного образования в ДОУ в соответствии с приказом Минобрнауки России от 30.08.2013 № 1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам.

В МБДОУ №27 действует 3 группы комбинированной направленности, в которых занимаются с детьми воспитатели, учитель-логопед, учитель-дефектолог (привлеченный специалист ЦДиК), музыкальный руководитель, инструктор по физической культуре, педагог-психолог.

В группах комбинированной направленности реализуются индивидуальные адаптированные программы для каждого ребенка с ОВЗ с учетом особенностей их психофизического развития, индивидуальных возможностей, обеспечивающие коррекцию нарушений развития и социальную адаптацию.

Коррекционная работа направлена:

- на обеспечение коррекции нарушений речи, оказание квалифицированной помощи в освоении программы;
- освоение ребенком с OB3 общеобразовательной программы, его разностороннее развитие с учетом возрастных и индивидуальных особенностей и особых образовательных потребностей, социальной адаптации.

Структура организованных форм обучения разработана с учетом специфики развития детей дошкольного возраста с общим недоразвитием речи.

Режим комбинированной группы, длительность пребывания в ней дошкольника, а также учебные нагрузки не превышают нормы предельно допустимых нагрузок, определенных на основе рекомендаций органов здравоохранения.

В неделю предусматривается пять комплексных коррекционно-развивающих видов деятельности для развития мелкой моторики, внимания, памяти, различных видов восприятия, не за счет времени отводимого на прогулку или сон.

Содержание индивидуальной и подгрупповой коррекционной работы обеспечивает:

- осуществление индивидуально ориентированной психолого-медикопедагогической помощи детям с ОНР с учетом особенностей психофизического развития и индивидуальных возможностей (в соответствии с рекомендациями психолого-медико-педагогической комиссии);

- возможность освоения детьми основной общеобразовательной и дополнительных программ и их интеграции в образовательном учреждении.
- 3) Дети и подростки с задержкой психического развития (ЗПР); Важным условием успешной коррекции и компенсации недостатков психическомразвитии детей с ЗПР является адекватность педагогического воздействия, котороевозможно при правильно организованных условиях, методах обучения, соответствующих индивидуальным особенностям ребенка, обучении, стимулирующем развитие и соответствующем реальным возможностям ребенка.

Основной задачей в обучении рассматриваемой категории детей является создание условий для успешной учебной и внеклассной деятельности как средствакоррекции их личности, формирования положительных устремлений и мотивацийповедения, обогащения новым положительным опытом отношений с окружающиммиром.

К условиям, способствующим ломке отрицательных стереотипов поведениятрудных в обучении и воспитании учащихся, Е. М. Мастюковой с соавторами отнесены следующие:

- создание благоприятной обстановки, щадящего режима;
- обучающая, коррекционно-воспитательная направленность всейпедагогической работы; использование приемов и методов обучения, адекватных возможностям учащихся, обеспечивающих успешность учебной деятельности;
- дифференциация требований и индивидуализация обучения, модификация учебной программы сокращение ее объема за счет второстепенного материала ивысвобождение времени на ликвидацию пробелов в знаниях и уменияхучащихся;
- организация системы внеклассной, факультативной, кружковой работы, повышающей уровень развития учащихся, пробуждающей их интерес кзнаниям;
- учет особенностей психического развития, причин трудностей поведения иобучения при организации обучения и коррекционной воспитательной работы сданной категорией детей.

Для успешного усвоения учебного материала детьми с ЗПР необходимаработа по нормализации их познавательной деятельности, которая осуществляется на уроках по любому предмету.

Педагог не может удовлетвориться правильным ответом одного-двух учеников; он обязан убедиться в том, что все ученики поняли материал, и только после этого переходить к новому. В случаях, когда по своему психическому состоянию ученик не в силах работать на данном уроке, материал объясняют ему на индивидуальных занятиях.

Обязательным условием занятия является четкое обобщение каждого его этапа(проверка выполнения задания, объяснение нового, закрепление материала и т.д.).

Новый учебный материал также следует объяснять по частям. Вопросы должны быть сформулированы четко и ясно; необходимо уделять большоевнимание работе по предупреждению ошибок: возникшие ошибки не простоисправлять, а обязательно разбирать совместно.

целью адаптации объема учебного И характера материала того или познавательнымвозможностям систему изучения иного программы нужно значительно детализировать: учебный материал преподносить небольшими порциями, усложнять его следует постепенно, необходимо изыскивать способы облегчения трудных заданий, такие как:

- дополнительные наводящие вопросы;
- наглядность картинные планы, опорные, обобщающие схемы, «программированные карточки», графические модели, карточки-помощницы, которые составляются в соответствии с характером затруднений при усвоении учебного материала;
- -приемы-предписания с указанием последовательности операций, необходимых для решения задач;
- помощь в выполнении определенных операций;
- образцы решения задач;
- поэтапная проверка задач, примеров, упражнений.

Каждого следует стараться выслушать до конца; необходимо включать предметно-практические действия, цель которых - подготовить детей к усвоению или закреплению теоретического материала.

Для предупреждения быстрой утомляемости или снятия ее целесообразно переключать детей с одного вида деятельности на другой, разнообразить виды занятий. Интерес к занятиям и хороший эмоциональный настрой учащихся поддерживают использованием красочного дидактического материала, введением в занятия игровых моментов.

Исключительно важное значение имеют мягкий доброжелательный тон педагога, внимание к ребенку, поощрение его малейших успехов. Темп занятия должен соответствовать возможностям ученика.

Следует уделять внимание обучению действию по словесному образцу, котороенужно начинать с объяснения основной функции образца, а затем - с помощью его вычленения из текста. Для того чтобы научить детей умению видеть (находить) образец в данном тексте, им нужно указать на то, что в разных упражнениях образец может иметь разное местонахождение, может быть разных типов, но независимо от этого его функция всегда одна и та же: как нужно выполнять.

Необходимо научить находить образец, соотнести его с инструкцией, разобрать, что показывает данный конкретный образец, т.е. проанализировать его.

Действия по образцу сначала следует отрабатывать на упражнениях с однимзаданием, а затем постепенно вводить образец в упражнения с несколькимизаданиями. Нужно, чтобы ученик возвращался к образцу на каждом этапедеятельности: «Правильно ли я сделал, так ли у меня получилось, как в

образце?», что позволит видеть возможные расхождения, находить и устранять их причины.

Особенно важно учить планировать своюдеятельность при упражнений, задач с несколькими заданиями. На первых порах это достигается путем ответов учащихся на поставленные вопросы. Ученик должен научиться вычленять отдельные этапы будущей деятельности, а для этого надо чаще пользоваться такими словами, как «сначала», «потом». Умение дать отчет о выполненной работе и рассказать о предстоящей способствует преодолению нерешительности, растерянности, укрепляет веру в собственные возможности. На основе широкого привлечения речи педагог добивается понимания учащимися смысла выполняемой деятельности, осознания правильности (или ошибочности) произведенных действий, адекватной оценки результата работы в соответствии с требованиями.

Значительное время необходимо отводить на обучение учащихся выполнятьинструкцию с несколькими заданиями. У детей с ЗПР может иметь место утеряодного из звеньев инструкции, поэтому надо приучать их внимательно слушатьинструкцию, пытаться представить ее себе и запомнить, что следует делать.

Одним важнейших направлений учебно-воспитательного ИЗ процесса являетсяформирование воспитанников навыков самостоятельной работы, уменияорганизовывать, планировать свою деятельность, осуществлять самоконтроль.

Для самостоятельной работы необходима индивидуализация заданий. В этойсвязи психологи рекомендуют всем учителям разрабатывать дидактическийматериал различной степени трудности и с различным объемом помощи:

- задания воспроизводящего характера при наличии образцов, алгоритмоввыполнения;
- задания тренировочного характера, аналогичные образцу;
- задания контрольного характера и т.д.

Работу следует организовывать таким образом, чтобы ребенок сознательноотносился к выбору типа задания, т.е. создавать обстановку свободы выбора,помощи и взаимопомощи.

В процессе самостоятельной познавательной деятельности развиваются мышление, память, внимание, творческое воображение, а также вырабатываются практические умения и навыки, формируется психологическая установка на самостоятельное пополнение знаний.

Необходимо организовать деятельность таким образом, чтобы были доступны все компоненты самостоятельной деятельности: осмысление цели, планирование своей деятельности, самоконтроль, сопоставление конечного результата работы с заданной целью, использование справочного материала учебника. Степень самостоятельности ученика, как правило, соответствует его учебным возможностям и постепенно возрастает. Каждому ученику предоставляется возможность широкого использования справочного материала, словарей, памяток,

схем. Только при соблюдении всех этих условий самостоятельная работа становится средством развития познавательной активности учащихся.

Необходимо учить детей с ЗПР проверять качество своей работы как по ходу еевыполнения, так и по конечному результату; одновременно нужно развивать потребность в самоконтроле, осознанное отношение к выполняемой работе, для чего на уроках следует отводить специальное время на самопроверку и взаимопроверку выполненного задания. Для коррекции внешней организации деятельности детей с ЗПР (особенно в первоначальный период обучения) необходима система четких требований к выполняемой работе.

2.2.1.Организация работы учителя-логопеда.

Основные направления деятельности учителя-логопеда:

- своевременная систематическая медико-психолого-педагогическая помощь детям с отклонениями в развитии;
- консультативно-методическая поддержка их родителей в организации воспитания и обучения детей;
- социальная адаптация детей с отклонениями в развитии и формирование у них предпосылок учебной деятельности.

Основные задачи работы учителя-логопеда:

- социальная адаптация детей в коллективе;
- формирование коммуникативных способностей;
- формирование умения сотрудничать;
- осуществление необходимой коррекции нарушений речи детей;
- обеспечение стартовых возможностей при поступлении детей в массовые школы;
- создание развивающей предметно-пространственной среды и условий для обогащенной, разнообразной деятельности детей;
- взаимодействие с семьями воспитанников для обеспечения полноценного, гармоничного развития детей, выработки компетентной педагогической позиции по отношению к собственному ребенку.

Организация работы учителя-логопеда

	Содержание	Дата	Возраст	Контроль
1.	Обследование	сентябрь		Протоколы.
	устной речи			Оформление
	ребенка.			речевой карты.
				Составление
				маршрута
				сопровождения
2.	Коррекционно-	октябрь-		Индивидуальная
	развивающие	апрель		программа
	занятия с			сопровождения
	ребенком			(Приложение)
4.	ПМПК по			Комиссии ПМПК

результатам		Документы	на
коррекционной		ПМПК	
работы			

Методическое обеспечение коррекционно-развивающей работы учителя-логопеда

метооическое обеспечение коррекці		
Наименование программы,	Автор	Возраст
методики		
Учим говорить правильно	Т.А.Ткаченко	5 – 7 лет
Система коррекционной работы	Н.В. Нищева	5-7 лет
Говорю правильно	О.Е. Громова	3 – 7лет
Будем говорить правильно	Н.В. Нищева	3 -7 лет
Коррекция ОНР у дошкольников	Р.И. Лалаева	5 -7 лет
	Н.В. Серебрякова	
Фронтальные логопедические	В.В. Коноваленко	7 лет
занятия в подготовительной группе		
для детей с ФФН		
Методика развития речевого	Л.И. Белянова	4 – 7 лет
дыхания у дошкольников с		
нарушениями речи		
Коррекция нарушения слоговой	Т.А.Ткаченко	4 – 6 лет
структуры слова		
Преодоление нарушений ССС	3.Е. Агранович	3 – 7 лет
Программа	Васильева	3 – 7лет
Программа обучения и воспитания	Т.Е.Филичева, Г.В. Чиркина	5 – 6 лет
детей с ФФН		
Формирование речи у	Л.Н.Ефименкова	3 -7 лет
дошкольников		
Преодоление ОНР у дошкольников	Н.С.Жукова,	
	Е.М.Мастюкова,	3 – 7 лет
	Т.Е.Филичева	

2.2.2. Организация работы педагога-психолога

Основные направления деятельности педагога - психолога:

- получение информации об уровне психического развития ребенка, выявление индивидуальных особенностей и проблем.
- создание условий для раскрытия потенциальных возможностей ребенка, коррекция отклонений психического развития;
- оптимизация взаимодействия участников воспитательно-образовательного процесса и оказание им психологической помощи при выстраивании и реализации индивидуальной программы воспитания и развития.
- создание условий для повышения психологической компетентности педагогов, администрации ДОУ и родителей.

Основные задачи работы педагога - психолога:

- Помочь ребенку поверить в собственные силы, развить его творческие способности.
- Устранить искажение эмоционального реагирования и стереотипов поведения,
- Наладить полноценные контакты ребенка со сверстниками.
- Сформировать основы позитивной Я концепции ребенка.
- Развивать способность ребенка к эмпатии.
- Формировать позитивное отношение к себе и окружающим.
- Способствовать развитию основных когнитивных процессов восприятия, памяти, внимания, мышления, речи.

Организация работы педагога – психолога

Коррекционная работа ребенком c проводится индивидуально И Планирование работы ребенком осуществляется подгруппами. c ПО индивидуальному коррекционно-развивающему плану (Приложение..), при составлении которого учитываются психические и физические возможности ребенка, по коррекции и развитию познавательной и эмоционально-волевой сфер. Занятия проводятся педагогом-психологом в соответствии с расписанием и режимом дня в данной возрастной группе. Продолжительность занятия 20-30 минут.

Форма работы:

- групповая -1 раз в неделю
- индивидуальная 1 раз.

Методическое обеспечение коррекционно-развивающей работы педагогапсихолога

Наименование программы, методики	Автор	Возраст
«Развитие познавательных способностей	В.Л. Шарохина	3 - 7
детей»		
«Развитие восприятия у детей. Форма,	Т.В. Башаева	3 - 7
цвет, звук».		
«Развивающие игры для дошкольников»	Н.В. Новотворцева	3 - 7
«Школа внимания. Методика развития и	Н.М. Пылаева.	5-7
коррекции внимания у дошкольников»	Т.В.Ахутина	
«Умные картинки. Материалы для	Н.Н. Павлова	3-7
коррекционно-развивающей работы в	Л.Г. Руденко	
детском саду»		
«Развитие математических	К. В. Шевелев	3-7
способностей дошкольников»;		
«Развитие логического мышления у	А.В. Белошистова	5-7
детей дошкольного возраста»		
«Психогимнастика»,	М.И. Чистяковой	3-7
	Е.А. Алябьева	
«Цветик- семицветик»,	Н.Ю. Куражева	4-6
	Н.В. Вараева	
«Ступеньки развития. Ранняя	Н.Ю. Борякова	
диагностика и коррекция задержки		

психического развития у детей.»		
«Нейропсихологическая коррекция в	А.В.Семенович	4-7
детском возрасте»		
«Ознакомление с окружающим миром и	С.Г. Шевченко.	4-7
развитие речи дошкольников с ЗПР.		
Пособие для дефектологов и		
воспитателей дошкольных учреждений.		
– M., 2005		

2.2.3. Организация работы инструктора по физической культуре.

Основные направления деятельности инструктора по физической культуре.

- Способствовать повышению уровня развития основных движений, физических способностей (скоростных, скоростно-силовых, силовых, координационных, гибкости, выносливости) ребенка с ОВЗ в соответствии с нормой возрастного развития;
- Формирование знаний о здоровом образе жизни у всех участников образовательного процесса.

Основные задачи работы инструктора по физической культуре.

- Повысить уровень физического развития и физической подготовленности Владимира;
- Своевременно предупреждать нарушения физического развития Владимира;
- Способствовать преодолению двигательной недостаточности на фоне речевой патологии;
- Проводить коррекцию отклонений физического здоровья с применением специальных средств и методов, способствующих повышению функциональных возможностей, укреплению опорно-двигательного аппарата, сердечно-сосудистой и дыхательной систем;
- Содействовать развитию речевой функции.

Организация работы инструктора по физической культуре.

Форма работы: групповая, 2 раза в неделю –вторник, четверг, в течении 20 минут.

Методическое обеспечение коррекционно-развивающей работы инструктора по физической культуре.

Наименование программы, методики	Автор	Возраст
		детей
«Физкультурно-оздоровительная	Т.К. Ишинбаева	2-7
работа с детьми»		
«Оздоровительные занятия с детьми»	М.Ю. Картушина	5-7
«Картотека подвижных игр,	Н.В. Нищева	3-7
упражнений, физкультминуток,		
пальчиковой гимнастики»		
«Оздоровительная гимнастика»	Е.И. Подольская	3-7

2.2.4. Организация работы музыкального руководителя.

Основные направления, задачи и принципы деятельности музыкального руководителя.

Оздоровител	ьные	Образовательно-		Коррекционные	;
		воспитательные			
Укреплять	костно-	Воспитывать	и развивать	Развивать	речевое
мышечный	аппарат.	чувство	ритма,	дыхание.	
Развивать	дыхание.	способность	ощущать в	Развивать	
Развивать н	координацию	музыке,	движениях	артикуляционный	Й
движений и	и моторные	ритмическую		аппарат.	
функции.		выразительно	сть.	Формировать	
Формировать	правильную	Формировать		просодические	
осанку.		способность	восприятия	компоненты	речи.
		музыкальных	образов.	Развивать	
		Совершенство	овать	фонематическое	
		личностные	качества,	восприятие.	
		чувство колле	ективизма.	Развивать	
				грамматический	строй и
				связную речь.	

Развитие и формирование:

- слухового внимания и слуховой памяти;
- оптико-пространственных представлений;
- зрительной ориентировки на собеседника;
- координации движений;
- умения передавать несложный музыкальный ритмический рисунок.

Воспитание:

- темпа и ритма дыхания и речи;
- орального праксиса;
- просодики;
- фонематического слуха.

Эффективность коррекционной работы с ребенком комбинированной группы определяется четкой организацией его пребывания в детском саду, правильном распределении нагрузки в течении дня и преемственностью в работе логопеда и других специалистов ДОУ.

Общие цели и задачи музыкально-коррекционной деятельности в ДОУ:

- развитие памяти, мышления, воображения, слуха, чувства ритма;
- развитие и накопление элементарных и двигательных навыков;
- формирование правильной осанки;
- повышение работоспособности и двигательной активности;
- развитие представлений о пространстве и умение ориентироваться в нем;
- развитие творческих способностей.

Музыкальное воспитание в комбинированных группах детского сада носит «симптоматический» характер, т.е. проводится с учётом «симптомов», характерных признаков ребенка с ОВЗ, и направлено помимо решения

музыкальных задач на решение задач коррекционных, которым относятся следующие.

- 1. Оздоровление психики: воспитание уверенности в своих силах, выдержки, волевых черт характера. Помочь ребенку почувствовать свой успех, самореализоваться в каком-либо виде музыкальной деятельности, развиваться более гармонично.
- 2. Нормализация психических процессов и свойств: памяти, внимания, мышления, регуляции процессов возбуждения и торможения. Контакты с музыкой способствуют развитию внимания, обеспечивают тренировку органов слуха. Большое внимание следует уделить развитию слухового внимания и памяти. Первый помощник в этом хорошо развитое музыкальное восприятие.
- 3. Укрепление, тренировка двигательного аппарата: развитие равновесия, свободы движений, снятие излишнего мышечного напряжения, улучшение ориентировки в пространстве, координации движений; развитие дыхания; воспитание правильной осанки и походки; формирование двигательных навыков и умений; развитие ловкости, силы, выносливости.

Методы и приёмы работы.

Используются наглядные, словесные и практические методы» (Г. Волкова). Наглядные методы включают в себя наглядно-слуховые, наглядно-зрительные приёмы и тактильно-мышечную наглядность.

Наглядно-слуховые приемы включаю:

- Исполнение музыкального произведения, пение музыкального руководителя, воспитателя, ребенка;
- Слушание инструментальной и вокальной музыки (аудиозапись);
- Использование разнообразных видов фольклора (словесного, певческого, инструментального, игрового и т.д.);
- Использование в качестве наглядности музыкальных инструментов (металлофона, барабана, бубна, погремушек и т.д.).

Из наглядно-зрительных приемов целесообразно использовать следующие.

- Показ педагогом разнообразных приемов исполнения по всем видам музыкальной деятельности (в пении, музыкально-ритмических движениях, игре на музыкальных инструмента).

Практический метод или метод упражнений, связан с многократным повторением трудных мест или всего произведения в целом. Дети с ЗПР в большинстве своем требуют гораздо большего количества повторений при освоении какого-либо движения, формировании навыков в пении, движении, слушании, поэтому роль упражнений здесь очень велика.

Методическое обеспечение коррекционно-развивающей работы музыкального руководителя.

1. Музыкальное воспитание детей с проблемами в развитии и коррекционная ритмика //Под ред. Е. А. Медведевой. – М.: Издательский центр «Академия», 2002.- 224 с.

- 2.Никишина В.Б. Психологическое исследование особенностей когнитивной сферы детей с задержкой психического развития и с умственной отсталостью// Ярославский педагогический вестник. №4. 2002.
- ЗБуренина А. И. Ритмическая мозаика: (Программа по ритмической пластики детей).- СПб: ЛОИРО,
- 4. Алмазова Е.С. Логопедическая работа по восстановлению голоса у детей. М., 1973
- 5.Волкова Г.А.Логопедическая ритмика.М.,Владос,2002

Боромыкова О.С. Коррекция речи и движения с музыкальным сопровождением, комплекс упражнений по совершенствованию речевых навыков у детей дошкольного возраста с тяжёлыми нарушениями речи – СПб., 1999.

3. Организационный раздел.

3.1 Режим дня

Одно из ведущих мест в жизнедеятельности детей в ДОУ принадлежит режиму дня. Под режимом принято понимать научно обоснованный распорядок жизни, предусматривающий рациональное распределение времени и последовательность различных видов деятельности и отдыха.

Основные компоненты режима: дневной сон, бодрствование (игры, трудовая деятельность, занятия, совместная и самостоятельная деятельность), прием пищи, прогулки.

Режим дня соответствует возрастным особенностям ребенка и способствует его гармоничному развитию. Продолжительность непрерывного бодрствования составляет 5,5-6 часов. Продолжительность прогулки не менее 4- 4.5 часов, прогулку организуют 2 раза в день: до обеда и после дневного сна или перед уходом детей домой. При температуре воздуха ниже –15 °C и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки сокращается. Прогулка не проводится при температуре воздуха ниже –20 °C и скорости ветра более 15 м/с.

Общая продолжительность суточного сна для детей дошкольного возраста должна составлять 12–12,5 часов, из которых 2–2,5 часа отводится на дневной сон.

Самостоятельная деятельность ребенка (игры, подготовка к занятиям, личная гигиена) занимает в режиме дня не менее 3–4 часов.

Максимально допустимый объем недельной образовательной нагрузки, включая занятия по дополнительному образованию в старшей группе (дети 6-го года жизни) – 15 занятий.

Максимально допустимое количество занятий в первой половине дня в старшей группе не должно превышать трех.

Продолжительность занятий для детей для ребенка 6-го года жизни – не более 25 минут.

Учитель-логопед, педагог-психолого проводят групповые и индивидуальные занятия с ребенком согласно графику и плану, учитывая возрастные особенности детей и санитарно-эпидемиологические требования

к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольной образовательной организации»

3.2. Особенности организации развивающей предметно -пространственной среды

В группах важнейшую роль играет тщательно продуманная и безопасно организованная развивающая предметно-пространственная среда, которая позволяет педагогам осуществлять на практике цели и задачи Программы и применять личностно-ориентированные технологии обучения. Развивающая среда в группе помогает реализации основополагающего принципа программы: ребенок учится лучше и научится большему в процессе самостоятельного взаимодействия с окружающим миром — через игру и открытия.

В рамках Программы центр тяжести в работе педагога переносится с традиционного непосредственного обучения (четкой организации и проведения игр и занятий), в ходе которого происходит передача детям обогащенного взрослого опыта, на опосредованное обучение — через организацию такой образовательной среды, которая предоставляет широкие возможности для эффективного накопления детьми собственного опыта и знаний.

Групповое пространство спланировано педагогами так, чтобы *дети могли делать самостоятельный выбор* (где, с кем и чем ребенок будет заниматься) и принимать решения. Среда *не ограничивает детскую инициативу*, а наоборот, предоставляет возможности для проявления и для развития и реализации разнообразных идей. Приобретая опыт, достигая своей цели, ребенок постепенно обретает уверенность в себе, убеждаясь в собственных возможностях, делая личностные, а поэтому радостные для него открытия. Разумно организованная развивающая среда способствует подготовке ребенка к жизни в стремительно меняющемся мире, формирует устойчивое стремление познавать, открывать мир и в конечном итоге - учит учиться.

Развивающая предметно-пространственная среда также способствует партнерского общения, работы в практику навыкам команде, дает взаимопомощи и развивает навыки социального взаимодействия. Все это позволяет педагогу формировать у детей поисковый, активный, самостоятельный стиль мышления и деятельности, предоставляя реальные шансы для личностного роста каждого ребенка.

Оснащение групп в соответствии с задачами образовательной работы с детьми представлено в таблице.

Задачи работы	Вид	Оснащение	
	помещений		
Познавательно-исследовательская деятельность			
Сенсорное развитие	Игровые	Объекты для исследования в действии	
	комнаты	(доски-вкладыши, мозаика, палочки	

	групп	Кюизенера, наборы кубиков и др.)			
		Дидактические игры на развитие			
	'	психических функций - мышления,			
-	i i	внимания, памяти, воображения			
Познавательно-	-	Объекты для исследования в действии			
исследовательская		(наборы для опытов с водой, воздухом,			
деятельность	1 0	светом, магнитами, песком, коллекции)			
		Образно-символический материал (наборы			
		картинок, календари погоды, природы,			
		карты, атласы, глобусы и т.д.)			
		Материалы, учитывающие интересы			
		мальчиков и девочек			
Формирование	Игровые	Объекты для исследования в действии			
элементарных	комнаты	(палочки Кюизенера, блоки Дьенеша и др.)			
математических	групп	Образно-символический материал			
представлений	Кабинет	(головоломки, лабиринты) Нормативно-			
	специалист	знаковый материал (календарь, карточки,			
	ОВ	кубики с цифрами, линейки и т.д.)			
		Развивающие игры с математическим			
		содержанием Домино, шашки, шахматы.			
Формирование	Методическ	Образно-символический материал			
первичных	ий кабинет	Нормативно-знаковый материал			
представлений об	Игровые	Коллекции			
объектах	комнаты	Настольно-печатные игры			
окружающего мира	1 2	Электронные материалы (видеофильмы,			
		слайд-шоу различной тематики)			
		Справочная литература (энциклопедии)			
		ивная деятельность			
Развитие свободного	Bce	Картотека словесных игр			
общения со	пространство	Настольные игры (лото, домино)			
взрослыми и детьми	детского сада	Нормативно-знаковый материал			
Развитие всех	Методический				
компонентов устной	кабинет	Развивающие игры («Найди по			
речи детей	Игровые	описанию», «Что сначала, что потом»,			
	комнаты все				
	групп	Алгоритмы (схемы) для обучения			
	Кабинет	рассказыванию, мнемо таблицы для			
	специалистов	заучивания стихов			
		Художественная литература для чтения			
		детям и чтения самими детьми			
		Картины, иллюстративный материал,			
		плакаты для рассматривания			
		Игры-забавы			
Восприят	Восприятие художественной литературы и фольклора				

Формирование целостной картины мира, в том числе первичных ценностных представлений. Развитие литературной речи. Приобщение к словесному искусству.	Методический кабинет Все помещени групп Музыкальный зал Участок учреждения	детям и чтения самими детьми Справочная литература (энциклопедии) Аудио и видеозаписи литературных
		я деятельность
Развитие игровой	-	Игрушки-персонажи и ролевые атрибуты
деятельности детей	l .	Игрушки-предметы оперирования Маркеры игрового пространства
	1 0	Маркеры игрового пространства (детская, кукольная мебель, предметы быта)
		Полифункциональные материалы
		Игры «На удачу», «На умственную
		компетенцию детей»
		Строительный материал
		Конструкторы
		Детали конструктора
		материалы, учитывающие интересы
]	мальчиков и девочек
Приобщение к	Bce	Художественная литература для чтения
элементарным	1 1	детям и чтения самими детьми
общепринятым		Настольные игры соответствующей
нормам и правилам	J 1 , ,	тематики
взаимоотношения со		Альбомы «Правила группы, «Правила
сверстниками и		безопасности
взрослыми (в том		Игрушки-персонажи и ролевые атрибуты

числе моральным)		Игрушки-предметы оперирования
тисле моральным)		Маркеры игрового пространства
Ф.,,	D	мальчиков и девочек
Формирование	Bce	Иллюстративный материал, плакаты для
гендерной, семейной,	помещения	рассматривания
гражданской	групп	Атрибуты для сюжетно-ролевых игр:
принадлежности		«Семья», «Поликлиника» и др.)
		Уголок ряжения
		Игрушки-персонажи и ролевые атрибуты
		Настольные игры соответствующей
		тематики
		Фотоальбомы воспитанников
		Нормативно-знаковый материал
Формирование	Игровые	Иллюстративный материал, плакаты для
патриотических	комнаты	рассматривания
чувств,	всех групп	Художественная литература для чтения
lyberb,	been ipjiii	детям и чтения самими детьми
		Дидактические наборы соответствующей
		тематик
		Фотоальбомы воспитанников
		Коллекции
		Образно-символический материал (наборы
		картинок по исторической тематике для
		выстраивания временных рядов, для
		иерархической классификации)
		Нормативно-знаковый материал
Формирование	Игровые	Художественная литература для чтения
чувства	комнаты	детям и чтения самими детьми
принадлежности к	всех групп	Дидактические наборы соответствующей
мировому		тематики
сообществу		Справочная литература
-		Образно-символический материал (наборы
		картинок по исторической тематике для
		выстраивания временных рядов, для
		иерархической классификации)
		Фотоальбомы воспитанников
		Коллекции
		Нормативно-знаковый материал
Формирование	Bce	Иллюстративный материал, картины,
представлений об	пространст	плакаты для рассматривания
опасных для человека	во	Видеофильмы для детей
и окружающего мира		Дидактические наборы соответствующей
1	учреждения	
природы ситуациях и	(коридоры,	тематики

способах поведения в	холлы и	Художественная литература для чтения
НИХ	пр.)	детям и чтения самими детьми
	Участок	Энциклопедии
	учреждения	Игрушки - предметы оперирования
		Игрушки-персонажи и ролевые атрибуты
		Маркеры игрового пространства (детская,
		кукольная мебель, предметы быта) с учетом
		правил безопасности
Передача детям	Игровые	Иллюстративный материал, картины,
знаний о правилах	комнаты	плакаты для рассматривания
безопасности	всех групп	Видеофильмы для детей
дорожного движения	Участок	Дидактические наборы соответствующей
в качестве пешехода	детского	тематики
и пассажира	сада	Игрушки - предметы оперирования
транспортного		Игрушки-персонажи и ролевые атрибуты
средства		Полифункциональные материалы
		Настольные игры соответствующей
		тематики («Правила дорожного движения»,
		домино «Дорожные знаки»)
		Строительный материал
		Конструкторы
		Детали конструктора
		Художественная литература для чтения
		детям и рассматривания самими детьми по
		ОО«Безопасность»
Формирования	Bce	
Формирование		
осторожного и	пространст	плакаты для рассматривания
осмотрительного	ВО	Видеофильмы для детей
отношения к	учреждения Участок	Дидактические наборы соответствующей
потенциально		тематики
опасным для	учреждения	Художественная литература для чтения
человека и		детям и чтения самими детьми
окружающего мира		Энциклопедии
природы ситуациям		Игрушки - предметы оперирования
		Игрушки-персонажи и ролевые атрибуты
		Маркеры игрового пространства (детская,
		кукольная мебель, предметы быта)
		Строительный материал
		Конструкторы
		Детали конструктора
		Настольные игры соответствующей
		тематики
		Информационно-деловое оснащение
		учреждения («Безопасность»)

		Настольные игры соответствующей
		тематики
Ко	нструирован	ие из разного материала
Конструктивная	Методическ	Образно-символический материал (наборы
деятельность	ий кабинет	картинок, календари погоды, природы,
	Игровые	карты, атласы, глобусы и т.д.)
	комнаты	Строительный материал
	групп	Конструкторы напольные
	Кабинет	Детали конструктора настольного
	специалист	Плоскостные конструкторы
	ОВ	Бумага, природные и бросовые материалы
		Материалы, учитывающие интересы
		мальчиков и девочек
		элементарный бытовой труд
Развитие трудовой	Bce	Игрушки - предметы оперирования
деятельности	помещения	Маркеры игрового пространства (детская,
(самообслуживание,	групп	кукольная мебель, предметы быта)
хозяйственно-	Музыкальн	Атрибуты для сюжетно-ролевых игр:
бытовой труд, труд в	ый зал	«Семья», «Магазин», «Парикмахерская»,
природе)	Участок	«Больница», «Ателье», «Библиотека»,
	учреждения	«Школа» и др.
		Полифункциональные материалы
		Материалы для аппликации,
		конструирования из бумаги
		Природные, бросовые материалы
		Материалы, учитывающие интересы
D	D	мальчиков и девочек
Воспитание	Bce	Игрушки-предметы оперирования
ценностного	пространст	Маркеры игрового пространства (детская,
отношения к	ВО	кукольная мебель)
собственному труду,	учреждения	Полифункциональные материалы
труду других людей и	Участок	Образно-символический материал (виды
его результатам	учреждения	профессий и т.д.)
		Настольно-печатные игры (лото
		«Профессии», «Кто что делает?»
		материалы, учитывающие интересы
	Мургиеви	мальчиков и девочек
Музыкальная деятельность		

удожественной деятельности Приобщение к музыкальному искусству Игровые комнаты групп Подборка аудиозаписей с музыкальными произведениями Пособия, игрушки, атрибуты Различные виды театров Ширма для кукольного театра Детские и взрослые костюмы Детские кохломские стулья и стол Шумовые коробочки Дидактические наборы («Музыкальные инструменты», «Русские композиторы») Детские рисунки по темам концертов артистов детской филармонии Игровые комнаты всех групп Участок учреждения участок учреждения учреждения труд) Развитие детского творчества Игровые комнаты всех групп Природный, бросовый материал иллыстративный материал, картины, плакаты Настольно-печатные игры («Цвет», «Форма», «Ассоциация» и др.) Альбомы художественных произведений Художественная литература с иллыстрациями изделия народных промыслов: Дымково,	Развитие	Музыкальн	Музыкальный центр
деятельности Приобщение к музыкальному искусству Комнаты групп Подборка аудиозаписей с музыкальными произведениями Пособия, игрушки, атрибуты Различные виды театров Ширма для кукольного театра Детские и взрослые костюмы Детские кохломские стулья и стол Шумовые коробочки Дидактические наборы («Музыкальные инструменты», «Русские композиторы») Детские рисунки по темам концертов артистов детской филармонии Материалы и оборудование для продуктивной деятельности: - для аппликация, учреждения турд) Развитие детского творчества Комнаты в деятельность Игровые комнаты всех групп Участок деятельносты: - для аппликации; учреждения труд) Развитие детского творчества Комнаты детские хохломские стулья и стол Шумовые коробочки Дидактические наборы («Музыкальные инструменты», «Русские композиторы») Детские рисунки по темам концертов артистов детской филармонии Комнаты в деятельность Слайды с репродукциями картин материалы и оборудование для продуктивной деятельности: - для аппликации; - для рисования; - для оборудование для продуктивной деятельности: - для аппликации; - для оборудование для продуктивной деятельности: - для аппликации; - для оборудование для продуктивной деятельности: - для аппликации; - для оборудование для продуктивной деятельности: - для аппликация; - для оборудование для продуктивной деятельности: - для аппликация; - для оборудование для продуктивной деятельности: - для аппликация и оборудование для продуктивной деятельности: - для оборудо	музыкально-	ый зал	Пианино
Приобщение к музыкальному искусству Подборка аудиозаписей с музыкальными произведениями Пособия, игрушки, атрибуты Различные виды театров Ширма для кукольного театра Детские и взрослые костюмы Детские и взрослые костюмы Детские и воброчки Дидактические наборы («Музыкальные инструменты», «Русские композиторы») Детские рисунки по темам концертов артистов детской филармонии Изобразительная деятельность Игровые комнаты всех групп участок деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд) Развитие детского творчества Подборка аудиозаписей с музыкальными произведениями Пособия, игрушки, атрибуты Различные виды театров Ширма для кукольного театра Детские и взрослые костюмы Дидактические наборы («Музыкальные инструменты», «Русские композиторы») Детские рисунки по темам концертов артистов деятельность Слайды с репродукциями картин Материалы и оборудование для продуктивной деятельности: - для аппликации; - для рисования; - для лепки. Природный, бросовый материал Иллюстративный материал, картины, плакаты Настольно-печатные игры («Цвет», «Форма», «Ассоциация» и др.) Альбомы художественных произведений Художественная литература с иллюстрациями Изделия народных промыслов: Дымково,	художественной	Игровые	Разнообразные музыкальные инструменты
произведениями Пособия, игрушки, атрибуты Различные виды театров Ширма для кукольного театра Детские и взрослые костюмы Детские хохломские стулья и стол Шумовые коробочки Дидактические наборы («Музыкальные инструменты», «Русские композиторы») Детские рисунки по темам концертов артистов детской филармонии Изобразительная деятельность Игровые изобразительной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд) Развитие детского творчества Природный, бросовый материал иллюстративный материал, картины, плакаты Настольно-печатные игры («Цвет», «Форма», «Ассоциация» и др.) Альбомы кудожественная литература с иллюстрациями Изделия народных промыслов: Дымково,	деятельности	комнаты	для детей
произведениями Пособия, игрушки, атрибуты Различные виды театров Ширма для кукольного театра Детские и взрослые костюмы Детские хохломские стулья и стол Шумовые коробочки Дидактические наборы («Музыкальные инструменты», «Русские композиторы») Детские рисунки по темам концертов артистов детской филармонии Изобразительная деятельность Игровые изобразительной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд) Развитие детского творчества Природный, бросовый материал иллюстративный материал, картины, плакаты Настольно-печатные игры («Цвет», «Форма», «Ассоциация» и др.) Альбомы кудожественная литература с иллюстрациями Изделия народных промыслов: Дымково,	Приобщение к	групп	Подборка аудиозаписей с музыкальными
Различные виды театров Ширма для кукольного театра Детские и взрослые костюмы Детские хохломские стулья и стол Шумовые коробочки Дидактические наборы («Музыкальные инструменты», «Русские композиторы») Детские рисунки по темам концертов артистов детской филармонии Торовые Комнаты Всех групп (рисование, лепка, аппликация, художественный труд) Развитие детского Творчества Развитие детского Творчества Различные виды театров Ширма для кукольного театра Детские изоробочки Дидактические наборы («Музыкальные инструменты», «Русские композиторы») Детские рисунки по темам концертов артистов детской филармонии Материалы и оборудование для продуктивной деятельности: - для аппликации; - для рисования; - для рисования; - для репки. Природный, бросовый материал Иллюстративный материал, картины, плакаты Настольно-печатные игры («Цвет», «Форма», «Ассоциация» и др.) Альбомы художественных произведений Художественная литература с иллюстрациями Изделия народных промыслов: Дымково,	музыкальному		произведениями
Ширма для кукольного театра Детские и взрослые костюмы Детские и взрослые костюмы Детские хохломские стулья и стол Шумовые коробочки Дидактические наборы («Музыкальные инструменты», «Русские композиторы») Детские рисунки по темам концертов артистов детской филармонии	искусству		
Детские и взрослые костюмы Детские хохломские стулья и стол Шумовые коробочки Дидактические наборы («Музыкальные инструменты», «Русские композиторы») Детские рисунки по темам концертов артистов детской филармонии Тиговаразительная деятельность Игровые комнаты всех групп участок участок учреждения труд) Развитие детского творчества Детские хохломские стулья и стол Шумовые композиторы» («Музыкальные инструменты», «Русские композиторы») Детские рисунки по темам концертов артистов деятельность Слайды с репродукциями картин Материалы и оборудование для продуктивной деятельности: - для аппликации; - для рисования; - для лепки. Природный, бросовый материал Иллюстративный материал, картины, плакаты Настольно-печатные игры («Цвет», «Форма», «Ассоциация» и др.) Альбомы художественных произведений Художественная литература с иллюстрациями Изделия народных промыслов: Дымково,			Различные виды театров
Детские хохломские стулья и стол Шумовые коробочки Дидактические наборы («Музыкальные инструменты», «Русские композиторы») Детские рисунки по темам концертов артистов детской филармонии Туобразительная деятельность Развитие Игровые комнаты всех групп (рисование, лепка, аппликация, художественный труд) Развитие детского творчества Торчества Детские хохломские стулья и стол Шумовые коробочки Дидактические наборы («Музыкальные инструменты», «Русские композиторы») Детские рисунки по темам концертов артистов детской филармонии Слайды с репродукциями картин Материалы и оборудование для продуктивной деятельности: - для аппликации; - для рисования; - для лепки. Природный, бросовый материал Иллюстративный материал, картины, плакаты Настольно-печатные игры («Цвет», «Форма», «Ассоциация» и др.) Альбомы художественных произведений Художественная литература с иллюстрациями Изделия народных промыслов: Дымково,			1
Шумовые коробочки Дидактические наборы («Музыкальные инструменты», «Русские композиторы») Детские рисунки по темам концертов артистов детской филармонии Тизобразительная деятельность Развитие изобразительной комнаты всех групп (рисование, лепка, аппликация, художественный труд) Развитие детского творчества Настольно-печатные игры («Цвет», «Форма», «Ассоциация» и др.) Альбомы художественных произведений Художественная литература с иллюстрациями Изделия народных промыслов: Дымково,			Детские и взрослые костюмы
Дидактические наборы («Музыкальные инструменты», «Русские композиторы») Детские рисунки по темам концертов артистов детской филармонии Тобразительная деятельность Развитие изобразительной комнаты всех групп (рисование, лепка, аппликация, художественный труд) Развитие детского творчества Дидактические наборы («Музыкальные инструменты», «Русские композиторы») Детские рисунки по темам концертов артистов детской филармонии Слайды с репродукциями картин Материалы и оборудование для продуктивной деятельности: - для аппликации; - для рисования; - для лепки. Природный, бросовый материал Иллюстративный материал, картины, плакаты Настольно-печатные игры («Цвет», «Форма», «Ассоциация» и др.) Альбомы художественных произведений Художественная литература с иллюстрациями Изделия народных промыслов: Дымково,			•
инструменты», «Русские композиторы») Детские рисунки по темам концертов артистов детской филармонии Изобразительная деятельность Развитие изобразительной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд) Развитие детского творчества Игровые Комнаты Материалы и оборудование для продуктивной деятельности: - для аппликации; - для рисования; - для лепки. Природный, бросовый материал Иллюстративный материал, картины, плакаты Настольно-печатные игры («Цвет», «Форма», «Ассоциация» и др.) Альбомы художественных произведений Художественная литература с иллюстрациями Изделия народных промыслов: Дымково,			•
Детские рисунки по темам концертов артистов детской филармонии Тучасток учреждения развитие детского творчества Детские рисунки по темам концертов артистов детской филармонии Тучасток участок учреждения развитие детского творчества Детские рисунки по темам концертов артистов детской филармонии Слайды с репродукциями картин Материалы и оборудование для продуктивной деятельности: — для аппликации; — для рисования; — для лепки. Природный, бросовый материал Иллюстративный материал, картины, плакаты Настольно-печатные игры («Цвет», «Форма», «Ассоциация» и др.) Альбомы художественных произведений Художественная литература с иллюстрациями Изделия народных промыслов: Дымково,			- · · · · · · · · · · · · · · · · · · ·
Вазвитие Игровые комнаты Комн			1 ,
Развитие изобразительная деятельность Развитие изобразительной комнаты всех групп (рисование, лепка, аппликация, художественный труд) Развитие детского творчества В развитие детского отворчества Настольно-печатные игры («Цвет», «Форма», «Ассоциация» и др.) Альбомы художественных произведений Художественная литература с иллюстрациями Изделия народных промыслов: Дымково,			
Развитие изобразительной комнаты Материалы и оборудование для продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд) Развитие детского творчества Развитие комнаты Материалы и оборудование для продуктивной деятельности: - для аппликации; - для рисования; - для лепки. Природный, бросовый материал Иллюстративный материал, картины, плакаты Настольно-печатные игры («Цвет», «Форма», «Ассоциация» и др.) Альбомы художественных произведений Художественная литература с иллюстрациями Изделия народных промыслов: Дымково,			артистов детской филармонии
Развитие изобразительной комнаты Материалы и оборудование для продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд) Развитие детского творчества Развитие комнаты Материалы и оборудование для продуктивной деятельности: - для аппликации; - для рисования; - для лепки. Природный, бросовый материал Иллюстративный материал, картины, плакаты Настольно-печатные игры («Цвет», «Форма», «Ассоциация» и др.) Альбомы художественных произведений Художественная литература с иллюстрациями Изделия народных промыслов: Дымково,			
изобразительной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд) Развитие детского творчества Воск групп участок учреждения деятельности: Природный, бросовый материал илюстративный материал иллюстративный материал, картины, плакаты настольно-печатные игры («Цвет», «Форма», «Ассоциация» и др.) Альбомы художественных произведений Художественная литература с иллюстрациями изделия народных промыслов: Дымково,	D		
деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, учреждения труд) Развитие детского творчества Природный, бросовый материал, картины, плакаты Настольно-печатные игры («Цвет», «Форма», «Ассоциация» и др.) Альбомы художественных произведений Художественных произведений Художественная литература с иллюстрациями Изделия народных промыслов: Дымково,		•	
(рисование, лепка, аппликация, аппликация, художественный труд) - для аппликации; - для рисования; - для лепки. Природный, бросовый материал Иллюстративный материал, картины, плакаты Настольно-печатные игры («Цвет», «Форма», «Ассоциация» и др.) Альбомы художественных произведений Художественная литература с иллюстрациями Изделия народных промыслов: Дымково,	_		
аппликация, художественный - для рисования; - для лепки. Природный, бросовый материал Иллюстративный материал, картины, плакаты Настольно-печатные игры («Цвет», «Форма», «Ассоциация» и др.) Альбомы художественных произведений Художественная литература с иллюстрациями Изделия народных промыслов: Дымково,			
художественный - для лепки. Природный, бросовый материал Иллюстративный материал, картины, плакаты Настольно-печатные игры («Цвет», «Форма», «Ассоциация» и др.) Альбомы художественных произведений Художественная литература с иллюстрациями Изделия народных промыслов: Дымково,	•		
Труд) Развитие детского Иллюстративный материал, картины, плакаты Настольно-печатные игры («Цвет», «Форма», «Ассоциация» и др.) Альбомы художественных произведений Художественная литература с иллюстрациями Изделия народных промыслов: Дымково,	· ·	учреждения	
Развитие детского плакаты настольно-печатные игры («Цвет», «Форма», «Ассоциация» и др.) Альбомы художественных произведений Художественная литература с иллюстрациями Изделия народных промыслов: Дымково,			
плакаты Настольно-печатные игры («Цвет», «Форма», «Ассоциация» и др.) Альбомы художественных произведений Художественная литература с иллюстрациями Изделия народных промыслов: Дымково,			
Настольно-печатные игры («Цвет», «Форма», «Ассоциация» и др.) Альбомы художественных произведений Художественная литература с иллюстрациями Изделия народных промыслов: Дымково,	, ,		
«Форма», «Ассоциация» и др.) Альбомы художественных произведений Художественная литература с иллюстрациями Изделия народных промыслов: Дымково,	творчества		
Альбомы художественных произведений Художественная литература с иллюстрациями Изделия народных промыслов: Дымково,			
Художественная литература с иллюстрациями Изделия народных промыслов: Дымково,			
иллюстрациями Изделия народных промыслов: Дымково,			_
Изделия народных промыслов: Дымково,			1 2
			Городец, Гжель, Хохлома, Палех, Жостово,
матрешки, богородские игрушки			•
Скульптуры малых форм (глина, дерево)			
Игрушки, муляжи, гербарии, коллекции			
семян растений			
•	Приобщение к	Участок	•
	изобразительному		
	искусству	• •	-
комнаты иллюстрациями		-	
всех групп Иллюстративный материал, картины,			
плакаты		1 3	

		Изделия народных промыслов: Дымково,
		Городец, Гжель, Хохлома, Палех, Жостово,
		матрешки, богородские игрушки
		Скульптуры малых форм (глина, дерево)
		Скульнтуры малык форм (глина, дерево)
		іьная деятельность
Развитие физических	Физкультур	Музыкальный центр
качеств (скоростных,	ный зал	Оборудование:
силовых, гибкости,	Музыкальн	- для ходьбы, бега, равновесия;
выносливости и	ый зал	- прыжков;
координации)	Игровые	- катания, бросания, ловли;
Накопление и	помещения	- ползания и лазания;
обогащение	групп	- общеразвивающих упражнений
двигательного опыта	Участок	Набор «Кузнечик»
детей (овладение	учреждения	Картотеки подвижных игр
основными	упреждения	Картотека «Игры, которые лечат»
движениями)		Игры на ловкость (Кегли, «Поймай рыбку» и
Asim Circuit		т.д.)
		Тренажеры (велосипед и др.)
		Атрибуты для спортивных игр (хоккей,
		бадминтон и др.)
		Игровые комплексы (горка)
		Качели, Карусели
		Материалы, учитывающие интересы
		мальчиков и девочек
Формирование у	Физкультур	Оборудование:
воспитанников	ный зал	- для ходьбы, бега, равновесия;
потребности в	Музыкальн	- прыжков;
двигательной	ый зал	- катания, бросания, ловли;
активности и	Игровые	- ползания и лазания;
физическом	помещения	- общеразвивающих упражнений
совершенствовании	всех групп	Настольно-печатные игры («Виды спорта» и
	Участок	др.)
	учреждения	Игры на ловкость (Кегли, «Поймай рыбку» и
		т.д.)
		Тренажеры (велосипед и др.)
		Фитболы
		Атрибуты для спортивных игр (хоккей,
		бадминтон и др.)
		Игровые комплексы (горка)
		Качели
		Карусели
Сохранение и	Bce	Развивающие игры
<u>r</u>		

укрепление физического и психического здоровья детей	пространст во учреждения Участок учреждения	Художественная литература Игры на ловкость Дидактические игры на развитие психических функций - мышления, внимания, памяти, воображения Оборудование: - для ходьбы, бега, равновесия; - прыжков; - катания, бросания, ловли; - ползания и лазания; - общеразвивающих упражнений Набор «Кузнечик» Картотеки подвижных игр Картотека «Игры, которые лечат» Тренажеры (велосипед и др.) Атрибуты для спортивных игр (хоккей, бадминтон и др.)
Воспитание культурно-гигиенических навыков	Все помещения групп Участок учреждения	Игровые комплексы (горка) Качели Алгоритмы для запоминания последовательности культурногигиенических навыков Художественная литература Игрушки-персонажи Игрушки — предметы оперирования Маркеры игрового пространства Настольные игры соответствующей тематики Иллюстративный материал, картины,
Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни	Все помещения групп Участок учреждения	Плакаты Иллюстративный материал, картины, плакаты Настольные игры соответствующей тематики Художественная литература для чтения детям и рассматривания самими детьми Игрушки-персонажи Игрушки — предметы оперирования Физкультурно-игровое оборудование Оборудование: - для ходьбы, бега, равновесия; - прыжков; - катания, бросания, ловли; - ползания и лазания;

- общеразвивающих упражнений Набор «Кузнечик»
Картотеки подвижных игр
Картотека «Игры, которые лечат»

3.3. Материально-технические обеспечения программы

эффективности Большая роль качества воспитательнообразовательного процесса детского сада отводится материальнотехническому обеспечению ДОУ и оснащённости образовательного процесса. Материально-техническое оснащение оборудование, пространственная И организация среды ДОУ соответствуют санитарно-гигиеническим требованиям. В нашем детском саду созданы все условия для полноценного развития детей. Детский сад представляет собой уютное и светлое помещение, созданы и создаются все условия для благоприятного пребывания детей. Работа персонала создание комфорта, уюта, всего направлена на положительного эмоционального климата воспитанников. Bo всем, делается в детском саду, чувствуется любовь и душевная забота сотрудников о своих воспитанниках.

В детском саду оборудованы:

Помещения:

- групповые помещения 6
- музыкально-физкультурный зал 1
- медицинский блок –1
- кабинет педагога-психолога и учителя-логопеда 1
- пищеблок 1
- прачечная 1
- кабинет заведующего 1
- методический кабинет 1
- кабинет завхоза 1

Все кабинеты оформлены и материально оснащены.

В ДОУ, для обеспечения образовательного процесса, имеются технические средства обучения:

- мультимедийный проектор, экран 1
- телевизор 5
- DVD 5
- Музыкальный центр 1
- Магнитофон 1
- Фортепиано 1
- Компьютер стационарный 1
- Ноутбук 3
- Принтер 4

Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания

Литература и методические пособия.

- 1. Агранович З.Е. Сборник домашних заданий в помощь логопедам и родителям для преодоления лексико-грамматического недоразвития речи у дошкольников с ОНР. СПб., Детство-пресс, 2005 г.
- 2. Азбука общения. (Основы коммуникации) Шипицына Л. М. Защиринская О. В. Воронова А. П. Нилова Т. А. С П.,1996.
- 3. Богомолова А.И. «Нарушение произношения у детей». Смоленск, 1979 г.
- 4. Волкова Г.» Методика психолого-логопедического обследования детей с нарушением речи. Вопросы дифференциальной диагностики» СПб, 2003
 - 5. Волкова Г. «Логопедическая ритмика» М. 1985
 - 6. Ванюхина Г. «Речецветик». Екатеринбург, 1993 г.
- 7. Верещагина Н.В. «Особый ребёнок» в детском саду (практические рекомендации по организации коррекционно-развивающей работы с детьми с множественными нарушениями в развитии) С-Пб., 2009
 - 8. Глинка Г.А. «Буду говорить, читать, писать правильно». М., 2006 г.
- 9. Данилова Л.А. Коррекционная помощь детям с задержкой психофизического и речевого развития. С-Пб., 2011
- 10. Екжанова Е.А., Стребелева Е.А. Коррекционно-развивающее обучение и воспитание (Программа дошкольных образовательных учреждений компенсирующего вида для детей с нарушением интеллекта).— М., 2005
 - 11. А.И. Захаров Неврозы у детей СПб., 1996
- 12. Игры в логопедической работе с детьми: Книга для логопеда. / Ред. Сост. В.И. Селиверстов. М., 1987 г
- 13. Крупенчук О.И. «Научите меня говорить правильно». СПб., Литера, 2001 г.
 - 14. Кузнецова Е.В., Тихонова И.Т. «Ступеньки к школе». М., 1999
- 15. Кондратьева С.Ю., Агапутова О.Е. Коррекционно-игровые занятия в работе с дошкольниками с задержкой психического развития. С-Пб., 2008
- 16. Кряжева Н. Л. Развитие эмоционального мира детей. Ярославль: Академия Развития, 1996.
- 17. Крашенинников Е.Е. Холодова О.Л. Развитие познавательных способностей дошкольников /4-7 лет/ Изд. «Мозаика Синтез» М. 2014г
- 18. Маркова Л.С. Организация коррекционно-развивающего обучения дошкольников с ЗПР. М., 2002
- 19. Нищева Н.В. Система коррекционной работы в логопедической группе для детей с общим недоразвитием речи. СПб., 2004 г.
- 20. Нищева Н.В. «Картотека методических рекомендаций для родителей дошкольников с ОНР». СПб., Детство-пресс, 2007 г.
- 21. Османова Г.А., Позднякова Л.А. «Игры и упражнения для развития у детей О.Р.Н.». Каро, 2007 г.

- 22. Программа коррекционно-развивающей работы в логопедической группе детского сада для детей с общим недоразвитием речи (с 4 до 7 лет). СПб, Детство-пресс, 2006 г., Н. Нищева.
- 23. Программа по преодолению фонетико-фонематического недоразвития речи у детей. М., Просвещение, 2008 г., Т.Б. Филичева, Г.В. Чиркина.
- 24. Программа воспитания и обучения дошкольников с задержкой психического развития. Под ред. Баряевой Л.Б., Логиновой Е.А. С-Пб., 2010
- 25. Программа воспитания и обучения дошкольников с задержкой психического развития. Под ред. Баряевой Л.Б., Логиновой Е.А. С-Пб., 2010
- 26. Подготовка к школе детей с задержкой психического развития (методическое пособие) M., 2007
- 27. Пожиленко Е.А. Волшебный мир звуков и слов: Пособие для логопедов. М., ВЛАДОС, 2002 г.
- 28. Перегудова Т.С., Османова Г.А. «Вводим звуки в речь». Картотека заданий, Каро, 2006 г.
- 29. Старинина В.Р., Гутенева А.В. «Грамотный дошкольник. Логопедическая тетрадь». М., 2007 г.
 - 30. Сычева Т.Е. «Логопедический букварь». М., 2007 г.
 - 31. Соколова Ю.А. Речь и моторика. М., 2002
- 32. Семенович А.В. Нейропсихологическая диагностика и коррекция в детском возрасте»
- 33. «Развитие познавательных способностей детей» В.Л. Шарохина
- 34. «Развитие восприятия у детей. Форма, цвет, звук». Т.В. Башаева
 - 35.
 - 36. «Развивающие игры для дошкольников» Н.В. Новотворцева
- 37. «Школа внимания. Методика развития и коррекции внимания у дошкольников» Н.М. Пылаева. Т.В.Ахутина
- 38. «Умные картинки. Материалы для коррекционно-развивающей работы в детском саду» Н.Н. Павлова
 - 39. Л.Г. Руденко
- 40. «Развитие математических способностей дошкольников»; К. В. Шевелев
- 41. «Развитие логического мышления у детей дошкольного возраста» А.В. Белошистова
 - 42. «Психогимнастика», М.И. Чистяковой Е.А. Алябьева
 - 43. «Цветик- семицветик», Н.Ю. Куражева Н.В. Вараева
- 44. «Ступеньки развития. Ранняя диагностика и коррекция задержки психического развития у детей.» Н.Ю. Борякова

- 45. «Нейропсихологическая коррекция в детском возрасте» А.В.Семенович
- 46. «Ознакомление с окружающим миром и развитие речи дошкольников с $3\Pi P$. Пособие для дефектологов и воспитателей дошкольных учреждений. M., 2005 С.Г. Шевченко.

№	Образовательные	Методическое обеспечение
	области	
		Волчкова В.Н., Степанова Н.В.
1	Социально –	Конспекты занятий в средне, старшей,
	коммуникативное	подготовительной группах детского сада
	развитие	«Познавательное развитие» Практическое
		пособие для воспитателей и методистов ДОУ.
		Воронеж: ТЦ «Учитель» 2009г;
		Вохринцев С.В.
		Методическое пособие с дидактическим
		материалом «Армия России». Издательство
		«Страна фантазий» ИПП, 2012г;
		Дыбина О.В.
		«Ознакомление с предметным и социальным
		окружением система работы в старшей группе
		детского сада». Издательство Мозаика – Синтез,
		Москва 2012г.
	П	Волчкова В.Н., Степанова Н.В.
2	Познавательное	Конспекты занятий в старшей группе детского
	развитие	сада «Математика» Практическое пособие для
		воспитателей и методистов ДОУ. Воронеж: ТЦ
		«Учитель», 2009г;
		Волчкова В.Н., Степанова Н.В.
		Конспекты занятий в старшей группе детского сада «Экология» Практическое пособие
		сада «Экология» Практическое пособие для воспитателей и методистов ДОУ. Воронеж:
		тц «Учитель», 2009г;
		- Крашенников Е.Е., Холодова О.А.
		- крашенников Е.Е., холодова О.А. «Развитие познавательных способностей
		дошкольников». Издательство Мозаика –
		Синтез, Москва 2012г;
		Метлина Л.С.
		«Математика в детском саду». Москва
		просвещение, 2010 г.;
		Петерсон Т.И., Холина Н.П.
		«Раз - ступенька, два – ступенька».
		Издательство «Ювента», 2010г.
		Волчкова В.Н., Степанова Н.В.

3	Речевое развитие	Конспекты занятий в старшей группе детского сада «Развитие речи». Практическое пособие для воспитателей и методистов ДОУ. Воронеж: ТЦ «Учитель», 2009г; Петерсон Т.И., Петрова Е.С. «Игры и занятия по развитию речи дошкольников». Москва «Школьная Пресса», 2010г.;
		Шумаева Д.Г. «Как хорошо уметь читать». Обучение дошкольников чтению. Санкт Петербург. Издательство «Детство – Пресс», 2010г.
4	Художественно – эстетическое развитие	Волчкова В.Н., Степанова Н.В. Конспекты занятий в старшей группе детского сада «ИЗО» «Практическое пособие для воспитателей и методистов ДОУ». Воронеж: ТЦ «Учитель», 2010г; Колдина Д.Н. «Лепка, аппликация с детьми 6 – 7 лет». Москва Мозаика – Синтез 2012г; Петрова И.М. «Объемная аппликация». Санкт – Петербург «Детство – Пресс» 2010г; Швайко Г.С. «Занятие по ИЗО в ДОУ, старшая группа пособие для педагогов дошкольных
5	Физическое развитие	учреждений». Москва. Владос 2009г. Моргунова О.Н. «Физкультурно — оздоровительная работа в ДОУ». ТЦ «Учитель», Воронеж 2009г; Подольская Е.В. «Спортивные занятия на открытом воздухе». Волгоград, издательство «Учитель» 2011г. Сулим Е.В. «Зимние занятия по физкультуре с детьми 5 — 7лет». ТЦ Сфера, Москва 2011г. Безопасность: Вдовиченко Л.П. «Ребенок на улице» Цикл занятий старших дошкольников по обучению правилам дорожного движения. Издательство «Детство - Пресс» Санкт — Петербург 2011г; Шипунова В.А. «Пожарная безопасность». ООО Издательский

дом «Карапуз» 2013г;
Шипунова В.А.
«Безопасное общение». ООО Издательский дом
«Карапуз» 2013г;
Шипунова В.А.
«Безопасность на дороге». ООО Издательский
дом «Карапуз» 2013г.
Шарыгина Т.А.
«Беседы о здоровье». Методическое пособие
«ТЦ Сфера», Москва 2009г.

Рассмотрено: на родительском комитете МБДОУ №27 Протокол№ 1 от 18.01.2017

Принято: на педагогическом совете МБДОУ №27 Протокол№ 4 от 18.01.2017 Разработали программу: С.Ю.Степурка- старший воспитатель Т.В.Бурдина- педагог- психолог Н.Н.Мариненко - учитель - логопед Т.Р.Савченко - инструктор по физической культуре О.А.Войтова - музыкальный руководитель